VOZ Y LETRA

Revista de Literatura

TOMO XXVI, VOLUMEN 1, 2015

ARCO/LIBROS, S. L.

VOZ Y LETRA

Revista semestral de Literatura española

Fundadores: MANUEL ALVAR EZQUERRA y JOSÉ LARA GARRIDO

Dirección: PABLO JAURALDE POU *(Universidad Autónoma de Madrid)*

Consejo de Redacción:

CARLOS ALVAR *(Universidad de Alcalá de Henares y Ginebra)* SAMUEL ARMISTEAD *(Universidad de California)*/JEAN FRANÇOIS BOTREL *(Universidad de Burdeos)*/FERNANDO CABO ASEGUINOLAZA *(Universidad de Santiago de Compostela)*/YSLA CAMPBELL *(Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, México)*/GUILLERMO CARNERO *(Universidad de Alicante)*/ PIERRE CIVIL *(Universidad de la Sorbona)*/AURORA EGIDO *(Universidad de Zaragoza)*/TERESA FERRER VALLS *(Universidad de Valencia)*/CLAUDIO GUILLÉN *(Real Academia Española de la Lengua)*/MARIO HERNÁNDEZ *(Universidad Autónoma de Madrid)*/MELCHORA ROMANOS *(Universidad de Buenos Aires)*/LEONARDO ROMERO TOBAR *(Universidad de Zaragoza)*/ALDO RUFFINATTO *(Universidad de Turín)*/LÍA SCHWARTZ *(Graduate Center de Nueva York)*

Secretarios: ANA GARRIGA ESPINO y SERGIO GARCÍA GARCÍA

Importante:

VyL sólo acepta artículos originales, que se someten al informe de dos revisores (o tres en caso de desacuerdo) y el Consejo de Redacción decide su publicación.
Se advierte que todos los trabajos que deseen publicarse en esta Revista deberán atenerse estrictamente a las normas de presentación de originales aparecidas en el número VI/1 (1995) y en nuestra página web: <http://www.arcomuralla.com>.

Los derechos de publicación y difusión, bajo cualquier forma, son propiedad de la revista *VyL*. Todo texto publicado en la revista obliga a sus autores a no cederlo a terceros, sin autorización previa de la revista, quien sí queda autorizada a comercializarlo, debiendo entregar, en este caso, el 50% de los beneficios obtenidos a sus autores.

Edita: Editorial ARCO/LIBROS, S. L. Juan Bautista de Toledo, 28
28002 Madrid - Tels. 91 416 13 71 - 91 415 36 87/Fax: 91 413 59 07
arcolibros@arcomuralla.com
ISSN. 1130 - 3271 - Depósito legal: M-1.920-1991. Imprime: Cimapress (Madrid).

ÍNDICE

Página

ELENA PERULERO
Un par de apuntes en torno a la tradición textual del *Tenorio* de Zorrilla 3

LUC TORRES
Un tal Francisco López, autor de *La pícara Justina* 35

JOSÉ CALVO TELLO, CHRISTOF SCHÖCH, TOBIAS KRAFT y NANETTE RIßLER-PIPKA
Humanidades Digitales y estudios hispánicos en Alemania 45

JORGE MANRIQUE MARTÍNEZ
Teresa de Jesús, capitana del bando perdedor 63

FABIO ZAMARREÑO MÉNDEZ
Pedro Salinas en las ínsulas extrañas. Confesiones epistolares sobre su poesía puertorriqueña (1943-1946) 121

A propósito de: *España finisecular y Rubén Darío*
ROBERTO DALLA MORA
De cuerpos enfermos y un pueblo vital: crítica de la nación española finisecular en *España contemporánea* de Rubén Darío 137

Reseñas
José Jurado Morales (ed.), *La poesía iba en serio. La escritura de Ana Rossetti*, Madrid, Visor, 2013, 375 págs. [SILVIA BERMÚDEZ] 151
José Ángel Valente, *Poesía completa*, edición de Andrés Sánchez Robayna, Barcelona, Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores, 2014, 989 págs. [DIEGO MEDINA POVEDA] 153